

Le Courrier

VOTRE HEBDOMADAIRE DU JEUDI

TIRAGE
AUGMENTÉ
15'000 EX.

TERRES DE LAVAUX - PAYS D'ORON

JOURNAL DU DISTRICT DE LAVAUX-ORON

N° 17 DU JEUDI 5 MAI 2011 • 61^E ANNÉE (N° 2897)

JA 1610 ORON-LA-VILLE • CHF 1.80

Traumatisme

L'effroyable catastrophe du mars a coûté la vie à des milliers de Japonais. Aujourd'hui ceux qui vivent en marge de la zone d'exclusion, déjà traumatisés par le tremblement de terre, meurtris par le tsunami, sont désespérés et à la recherche d'informations fiables. Le peuple japonais est confronté à un mur de silence de mensonges qui l'amène à soupçonner son gouvernement et Tepco (Tokyo Electric Power Company) de lui cacher la vérité. Cette vérité, il la découvre paradoxalement par les

EDITORIAL

DANIELLE BOUVIER



Médias étrangers qui fournissent sur internet les données scientifiques publiques de bases de données pour mesurer le taux de radioactivité aux alentours des centrales japonaises; celles-ci indiquent que la pire a pour l'instant été évitée. Mais le risque nucléaire défie l'entendement, il peut affecter des zones entières qui resteront inaccessibles pour on ne sait combien de décennies.

Bien que les autorités nippones aient décidé de passer le peigne fin la totalité de leurs centrales atomiques, il en reste pas moins que la bataille s'annonce particulièrement âpre et que la question de l'énergie va prendre de l'ampleur. Et il aura fallu un autre «chernobyl bis» traumatisant pour que les puissances économiques du monde s'inquiètent de la sécurité de leurs propres centrales vieillissantes et se penchent davantage sur les technologies renouvelables.

Les séquelles de l'explosion thermique de Tchernobyl il y a 25 ans affectent toujours la planète; si beaucoup d'habitants de la région et de «liquidateurs» ont péri des suites directes de la catastrophe, des individus en meurent toujours aujourd'hui dans une indifférence générale. La peur du nucléaire est bel et bien installée, une peur qui n'est pas près de disparaître, au Japon comme ailleurs.

EPESES

Foule au village pour le championnat de tracassets

Fous roulants dans les vignes



P.15

ORON-LA-VILLE

L'édition 2011 du passeport-vacances arrive

P.20

ORON-LA-VILLE

La 88^e fête cantonale de lutte promet un beau spectacle



P.19

Retrouvez-moi en page 19



GEROFINANCE - DUNAND

COURTIER ET REGISSEUR DEPUIS 1886

uspi vaud

EPESES



Les 17^{es} championnats du monde de tracassets ont attiré ce samedi une foule de plus de 3000 personnes venues admirer ces fous roulants sous un soleil plus que généreux au cœur des vignes de Lavaux. Cette année, les spectateurs ont vu défiler des engins originaux aux décorations très réussies comme la calèche transportant William et Kate, le «Pinar impulse» représentant l'avion solaire de Bertrand Piccard, «Le L'à-Vaux» une version lauvaisienne de l'un des derniers films de Disney, les Pierre-à-feu, les cow-girls de l'ouest ainsi qu'une pa-

trouille de policiers farfelus... Après la première épreuve du «challenge de la décoration» tous ont donné le meilleur d'eux-mêmes afin de vaincre le plus rapidement possible la montée infernale constituée d'un étroit sentier sinueux et pentu. Durant cette épreuve, l'un des tracassets transportant une paysanne chargée de la récolte du jour (!) est tombé en panne en plein élan. Elle a été finalement secourue sous les encouragements d'un public euphorique et comblé pour-

suivant ainsi sa course jusqu'à l'arrivée, rejoignant les héros d'un jour sur la place du village où un gymkhana délirant les attendait au terme de ces deux manches.

Pour le gymkhana, chaque participant a dû rivaliser de dextérité afin de suspendre le plus rapidement possible du linge trempé dans une corbeille sur une corde à linge, sans oublier de passer au préalable sous un seau d'eau bien froide!

Durant ce temps, raclettes, vins d'Epesses et autres douceurs étaient judicieusement proposés aux amateurs ravis, qui ont pu savourer en même temps une très belle cuvée 2011 et les bons produits du terroir.

La soirée s'est terminée en beauté avec le concert live du groupe Stone City. On se réjouit déjà de la prochaine édition. Santé!

E.V.S

17^e championnat du monde des tracassets ce dernier samedi

Cuvée exceptionnelle



SAVIGNY

Fidèle à la tradition, le chœur d'hommes «L'Harmonie» a donné sa soirée annuelle à la salle du Forum

Sous la direction de Fia Futre, le chœur a interprété une dizaine de chants classiques et populaires. Michel Corboz, l'Abbé Bovet, Albert Urfer, Pierre Kaelin, Robert Mermoud... les amoureux du répertoire romand ont été comblés. En dépit d'un effectif quelque peu restreint, les voix sont bien réparties, bien équilibrées et le concert a recueilli un bon accueil de la part d'un public acquis et fidèle à sa plus que centenaire société chorale. Venue d'Afrique du Sud pour ses études musicales dans notre pays, Fia Futre a réussi le challenge de s'imprégner de la

rence - et de communiquer aux chanteurs le goût de la justesse et des nuances, la maîtrise technique du solfège. Joindre à la fin du programme, en introduction et en conclusion de la pièce bien connue «La cloche du soir» de l'Abbé Bovet, l'appoint de la clarinette, son instrument de prédilection de musicienne, a pleinement résumé et accompli l'aspiration de faire se réunir dans la musique ceux qui la pratiquent en leur coin de pays, les chanteurs de «L'Harmonie», celle venue de sa lointaine Afrique du Sud se perfectionner dans nos Hautes Ecoles. Fia Futre, et last but

«J'aime bien ce que vous faites» est en fait le titre de la pièce de la seconde partie, un pastiche des comportements hypocrites de la société humaine que le groupe théâtral de Morrens est venu interpréter avec brio. Un bon moment où les impitoyables fonctions techniques des téléphones et autres portables d'aujourd'hui, avec leurs boutons d'enregistrement des conversations, confondent les usagers maladroits et les obligent à reconnaître le tréfonds, pas toujours généreux et charitable, de leur nature.

«J'aime beaucoup ce que vous faites». Qui de toute

Soirée de «L'Harmonie»

